



« Mensuel à périodicité variable de SOLIDAIRES FINANCES PUBLIQUES des Landes »

Edito :

VŒUX...

... empruntés via « Médiapart » à Ariane Mnouchkine, metteur en scène de théâtre et animatrice de la troupe qu'elle a fondée en 1964, le Théâtre du Soleil. Elle est également scénariste et réalisatrice de films.

*« Mes chères concitoyennes, mes chers concitoyens,
À l'aube de cette année 2014, je vous souhaite beaucoup de bonheur.
Une fois dit ça... qu'ai-je dit? Que souhaitais-je vraiment ?
Je m'explique :*

*Je nous souhaite d'abord une fuite périlleuse et ensuite un immense chantier.
D'abord fuir la peste de cette tristesse gluante, que par tombereaux entiers, tous les jours, on déverse sur nous, cette vase venimeuse, faite de haine de soi, de haine de l'autre, de méfiance de tout le monde, de ressentiments passifs et contagieux, d'amertumes stériles, de hargnes persécutoires.*

Fuir l'incrédulité ricanante, enflée de sa propre importance, fuir les triomphants prophètes de l'échec inévitable, fuir les pleureurs et vestales d'un passé avorté à jamais et barrant tout futur.

Une fois réussie cette difficile évasion, je nous souhaite un chantier, un chantier colossal, pharaonique, himalayesque, inouï, surhumain parce que justement totalement humain. Le chantier des chantiers.

Ce chantier sur la palissade duquel, dès les élections passées, nos élus s'empressent d'apposer l'écriteau : "Chantier Interdit Au Public".

Je crois que j'ose parler de la démocratie.

Etre consultés de temps à autre ne suffit plus. Plus du tout. Déclarons-nous, tous, responsables de tout.

Entrons sur ce chantier. Pas besoin de violence. De cris, de rage. Pas besoin d'hostilité. Juste besoin de confiance. De regards. D'écoute. De constance.

L'Etat, en l'occurrence, c'est nous.

Ouvrons des laboratoires, ou rejoignons ceux, innombrables déjà, où, à tant de questions et de problèmes, des femmes et des hommes trouvent des réponses, imaginent et proposent des solutions qui ne demandent qu'à être expérimentées et mises en pratique, avec audace et prudence, avec confiance et exigence.

Ajoutons partout, à celles qui existent déjà, des petites zones libres.

Oui, de ces petits exemples courageux qui incitent au courage créatif.

Expérimentons, nous-mêmes, expérimentons, humblement, joyeusement et sans arrogance. Que l'échec soit notre professeur, pas notre censeur. Cent fois sur le métier remettons notre ouvrage. Scrutons nos éprouvettes minuscules ou nos alambics énormes afin de progresser concrètement dans notre recherche d'une meilleure société humaine. Car c'est du minuscule au cosmique que ce travail nous entraînera et entraîne déjà ceux qui s'y confrontent. Comme les poètes qui savent qu'il faut, tantôt écrire une ode à la tomate ou à la soupe de congre, tantôt écrire Les Châtiments. Sauver une herbe médicinale en Amazonie, garantir aux femmes la liberté, l'égalité, la vie souvent.

Et surtout, surtout, disons à nos enfants qu'ils arrivent sur terre quasiment au début d'une histoire et non pas à sa fin désenchantée. Ils en sont encore aux tout premiers chapitres d'une longue et fabuleuse épopée dont ils seront, non pas les rouages muets, mais au contraire, les inévitables auteurs.

Il faut qu'ils sachent que, ô merveille, ils ont une œuvre, faite de mille œuvres, à accomplir, ensemble, avec leurs enfants et les enfants de leurs enfants.

Disons-le, haut et fort, car, beaucoup d'entre eux ont entendu le contraire, et je crois, moi, que cela les désespère.

Quel plus riche héritage pouvons-nous léguer à nos enfants que la joie de savoir que la genèse n'est pas encore terminée et qu'elle leur appartient.

Qu'attendons-nous ? L'année 2014 ? La voici. »

« PS : Les deux poètes cités sont évidemment Pablo Neruda et Victor Hugo »

SOMMAIRE :

- Edito : VOEUX;
- Chaises musicales;
- Mutation des cadres C « Filière Fiscale » au 01/01/2014, Capl du 12/12/2013 ;
- « L'union fait la force »... ;
- CTL du 21/01/2014 ;
- Indignation....

CHAISES « MUSICALES »

« Flash MESSAGE A TOUS LES AGENTS

Après quatre années de fusion, dans le respect des principes afférents au fonctionnement de l'équipe de Direction, la consolidation de la culture commune de la DGFIP est un enjeu significatif de la démarche stratégique et, en conséquence, de la bonne marche des services.

Le décloisonnement des compétences, déjà largement engagé dans le réseau, concerne également les équipes de direction.

J'ai ainsi proposé aux directeurs de pôles de participer activement à la concrétisation de cette orientation majeure. Ils l'ont unanimement accepté et je les en remercie.

Dès lors, j'ai décidé qu'à compter du 1er janvier 2014, les pôles pilotage et ressources, gestion fiscale et gestion publique ainsi que la mission maîtrise des risques seront dirigés respectivement par Régine PARCHEMIN, Jean-Luc REFUTIN, Pascal MARQUE et François VERDÈS

L'Administrateur Général,
Didier RAVON »

Voilà que l'année commence très fort !!! Bien entendu, il s'agit de tendre vers un meilleur fonctionnement et une meilleure efficacité de notre DDFIP... Ah oui et bien sûr pour un meilleur bien être des agents !!!

... et tout cela sans aucun excès d'autoritarisme... non non !!



MUTATIONS DES CADRES C « FILIERE FISCALE » AU 01/01/2014

Les élus de Solidaires Finances Publiques étaient de nouveau sur le pont pour cette commission traitant du mouvement local des cadres C gestion fiscale au 01/01/2014.

Si le mouvement n'appelait pas de remarque particulière sur le fond, les élus ont quand même souligné l'absence de circulation de l'information quant au mouvement de régularisation intervenu sur la RAN de Mont de Marsan, information qui aurait dû être diffusée à l'attention de tous les agents de catégorie C de la RAN.

	Ancienne affectation	Affectation au 01/01/2014
Mme SAINT-JEAN Chantal	ALD Mont de Marsan	Direction
Mme GIROLLET Muriel	SIP Dax	SPF Dax
Mme HU Patricia	SIP Dax (détachée au SIE Dax sud est)	SIE Dax sud-est
Mme MOUHEL Aurélie	Morcenx	SIE Dax nord-ouest
M HOMAIDA Rachid	Arrivé au 01/10/2013	SIE Dax nord-ouest
Mme LABORDE Cécile	Arrivée au 01/10/2013	SIP Dax
M GARDESSE Pierre	ALD Morcenx	SIP/SIE Morcenx
Mme LABARRERE Carole	EDRA au SIP Mont de Marsan	EDRA au SIP/SIE Morcenx

La Direction souhaite attirer l'attention des agents de la filière Gestion Publique suite à la mise en place des RAN en 2014 : ceux-ci se retrouvent affectés sur une RAN (Dax, Mont de Marsan ou Morcenx) et une mission (Gestion des comptes publics ou Fiscalité). Pour changer de RAN ou pour changer de mission dans une RAN, il leur faudra faire une demande de mutation nationale.

« L'UNION FAIT LA FORCE »



Le Trésor diminue encore

MONT-DE-MARSAN Dix suppressions d'emplois sont prévues aux Finances publiques des Landes



Hier, à Mont-de-Marsan, dix agents masqués qui symbolisent les dix suppressions d'emplois au sein de la DDFIP. PHOTO DR

Hier matin, à Mont-de-Marsan, FO et la CFDT ont siégé au Comité technique local des Finances publiques des Landes tandis que la CGT et Solidaires l'ont boycotté. Tous les syndicats sont pourtant d'accord pour refuser la proposition faite de supprimer dix emplois au sein de la direction départementale.

« Si l'avis du comité est suivi et traditionnellement, il l'est, nous aurons perdu 50 emplois en cinq ans, soit un dixième des effectifs », expliquent conjointement Luc Lestrade (CGT) et Thierry Lheureux (Solidaires).

Des dossiers en souffrance

Concrètement, cela se traduit selon eux, par des restructurations et des fusions de services ainsi que par 11 fermetures de trésoreries rurales (il n'en reste qu'une quinzaine aux-

quelles s'ajoutent six trésoreries urbaines). « Pour les usagers, ça veut dire qu'il est quasi impossible de nous joindre au téléphone, qu'ils doivent donc se déplacer de plus en plus loin, perdre leur temps dans des files d'attente qui s'allongent alors même que plein de dossiers sont en souffrance », poursuivent les syndicalistes.

« Avec toujours plus de charge de travail et toujours moins de moyens, comment lutter contre la fraude fiscale qui est un des objectifs qui nous est assigné ? », ajoutent-ils. Pour protester contre cette détérioration qui s'est traduite par 30 000 emplois en moins depuis 2002 au niveau national, une grande manifestation est prévue à Paris le 20 mars.

J.-F. R.

Quand l'inacceptable appelle l'indignation... petit extrait des vœux du regretté Stéphane HESSEL, vœux écrits en 2010... comme un signe qu'en 4 ans peu de choses ont changées... :

« Les motifs d'indignation sont donc nombreux. Ce petit livre Indignez-vous! - qui a eu un extraordinaire succès auprès des parents, et plus encore de leurs enfants, auxquels il s'adresse -, c'est quelque chose qui me touche profondément. De quoi faut-il donc que ces jeunes s'indignent aujourd'hui? Je dirais d'abord de la complicité entre pouvoirs politiques et pouvoirs économiques et financiers. Ceux-ci bien organisés sur le plan mondial pour satisfaire la cupidité et l'avidité de quelques-uns de leurs dirigeants ; ceux-là divisés et incapables de s'entendre pour maîtriser l'économie au bénéfice des peuples, même s'ils ont à leur disposition la première organisation vraiment mondiale de l'histoire, ces Nations unies auxquelles pourraient être confiées d'un commun accord l'autorité et les forces nécessaires pour porter remède à ce qui va mal... »

« ... Vivent les citoyens et les citoyennes qui savent résister! »